



THIBAUT LAMBERT

Né le 11 décembre 1987
A Dinant (Belgique)

CONTACT

32 rue Bernard Palissy (Hiers)
17320 Marennes-Hiers-Brouage

06 46 07 05 23
lambert.th87@gmail.com
<http://thibautlambert.blogspot.com>

COMPÉTENCES INFORMATIQUES

Microsoft Office (Word, Excel),
Internet Explorer, logiciels de
PAO (Photoshop, Illustrator et
Indesign), procreate, ...

BENEVOLAT

Au jardin solidaire de Niort (2013)
À l'association Marennes Oléron
TV (2015-2019)
À l'association Arts en partage
(2024-2026)

AUTRE

Permis B/Véhicule personnel

FORMATION

2009

Diplômé en arts visuels de l'école supérieure des Arts de Saint-Luc à Bruxelles
Option Bande dessinée (équivalent BAC+3)

2005

Diplômé de l'enseignement supérieur en Arts Plastiques (équivalent BAC Artistique)

EXPÉRIENCES

2008 – 2018

- Animateur de stage de bande dessinée et de dessins animés pour enfants au sein de l'association Tribal Souk (Buzenol, Belgique)
- Graphiste freelance pour plusieurs structures et associations
- Réalisation d'un album de BD sur la maladie d'Alzheimer paru en 2014 (éditions « Des ronds dans l'O »)

Depuis Janvier 2019

- Auteur de bande dessinée et éditeur pour les éditions Bruissement
- Intervenant dans le cadre d'ateliers de pratiques artistiques et culturelles (BD, spectacle musical dessiné, illustrations, ...) auprès de différents publics (scolaires, adultes, personnes âgées, médiathèques, sessad, ehpad, prisons, ...)

RÉALISATIONS

Bibliographie (liste non exhaustive) :

Albums BD (écriture et illustrations) :

- « Al Zimmer » (2011)
- « Au coin d'une ride » (2014)
- « De rose et de noir » (2017)
- « L'amour n'a pas d'âge » (2019)
- « Chacun sa mer » (2022)
- « La Bigaille » (2022)
- « Le sac à malices » (2023)
- « À fleur de sel » (2026)

Albums BD (illustrations) :

- « Si je reviens un jour...les lettres retrouvées de Louise Pikovski » (2020)
- « Les pieds dans l'O » (2021)
- « Les frontières du douanier Rousseau » (2022)
- « ...Je continue » (2023)

Projets de médiation artistique et culturelle (liste non exhaustive) :

2019-2020

- Création et publication de 3 albums manga « KOHAÏ » entièrement écrits et dessinés par des jeunes de cycle 3 (Saint-Pierre d'Oléron ; 17).

- 
- Création et publication d'un album BD « L'amour n'a pas d'âge » avec les résidents d'un EHPAD (Saujon ; 17).

2021-2022

- Accompagnement d'un groupe de jeunes du Centre Local d'Action Social (bassin de Marennes ; 17) à la rencontre d'acteurs professionnels du milieu marin et publication d'un album BD « Chacun sa mer » sur les métiers de la mer.
 - Réalisation d'ateliers scolaires et grand public sur le tableau « Le Rêve » du douanier Rousseau.
 - Création d'une exposition sur l'univers du douanier Rousseau.
 - Création d'une conférence dessinée sur l'atelier du douanier Rousseau.
- (Ces trois outils de médiation font partie du catalogue micro-folie et nous permettent, avec Mathieu Siam, de le présenter un peu partout en milieu rural)*

2023-2024

- Graines d'artistes : Ateliers de médiation sur le thème de la « Résistances » dans 2 lycées et 1 collèges de Saint Jean d'Angely.
- 4 cases et une histoire : Ateliers de médiation en 4 cases dans le collège Fabre d'Eglantine sur la notion du voyage.
- L'homme poisson dans la jungle du douanier Rousseau : Où comment se faire rencontrer deux univers. La sculpture « L'homme poisson » de Rémi Polack et les peintures du douanier Rousseau. Projet menée avec Mathieu Siam et deux classes de l'école primaire Descartes de La Rochelle.

2024-2025

- Des vies en forêt : création avec 5 classes du primaire du pays de Tronçais (Allier), d'une BD sur les métiers d'autrefois. Pour imaginer les histoires, nous nous sommes basés sur les témoignages de résidents de 3 EPHAD que nous avons mis en image.
- Bouboule de neige : spectacle musical dessiné avec des lycées du lycée Dolmen de Poitiers. Nous avons écrit le spectacle avec les jeunes et ils sont montés sur scène pour dire leur texte et dessiner devant le public.
- Cycle de rencontre tout public + création d'une fresque pour la médiathèque départementale 17.

2025-2026

- Accompagnement à la création d'une BD sur le métier de sauniers et l'importance du marais dans le paysage charentais avec une classe du collège Antioche de Saint pierre d'Oléron.
- Création d'une BD sur l'autisme avec un groupe de jeune du Sessad Les Réaud d'Aytrée.

Janvier 2026

- Co-fondateur et éditeur pour le compte des éditions Bruissement